

CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN TRÌNH ĐỘ ĐẠI HỌC

**Ngành/Chuyên ngành đào tạo: Mạng máy tính; Công nghệ phần mềm;
Hệ thống thông tin**

- 1. Tên học phần: Đồ họa ứng dụng**
- 2. Loại học phần:** Lý thuyết+Thực hành
- 3. Số tín chỉ:** 03 tín chỉ. Trong đó (LT: 02, TH: 01)
- 4. Bộ môn quản lý học phần:** Mạng và công nghệ phần mềm
- 5. Điều kiện tiên quyết để học:** Không
- 6. Phân bổ thời gian:**

- Thời gian lên lớp: 60 tiết
 - + Số tiết lên lớp: 30 tiết
 - + Số tiết thực hành: 27 tiết
 - + Số tiết kiểm tra: 03
- Thời gian tự học: 90 giờ

7. Mục tiêu của học phần

7.1. Về kiến thức

Hiểu được các khái niệm, những thao tác cơ bản trên Photoshop: sửa ảnh, ghép ảnh, thiết kế album ảnh,....

7.2. Về kỹ năng

- Hình thành kỹ năng thiết kế, chỉnh sửa hình ảnh.
- Có khả năng sử dụng Photoshop tạo ra các dự án chỉnh sửa hình ảnh, thiết kế Album ảnh thể loại Photostory và thiết kế quảng cáo.

7.3 Về thái độ

Hình thành tính cẩn thận trong giải quyết vấn đề.

8. Nội dung học phần

8.1 Mô tả vắn tắt

Học phần gồm 7 chương:

Chương 1 đến chương 4: Giới thiệu các thao tác cơ bản trên photoshop, cách thao tác trên Layer, Layer Mask, công cụ Text và Shape, phương pháp cân chỉnh màu sắc cơ bản

Chương 5 đến chương 7: Giới thiệu các ứng dụng kỹ thuật xử lý ảnh, kỹ thuật blending và cách thức thiết kế album ảnh.

8.2 Nội dung chi tiết học phần

Tuần	NỘI DUNG	LT	TH	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của sinh viên
1	Chương 1: Thao tác trên vùng trộn trong Photoshop 1.1 Giới thiệu Photoshop và ứng dụng	2	2	Tài liệu[1] Chương 1 Từ 1.1-1.5	- Thực hành trên máy bài tập 1 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu

	1.2 Công cụ phóng to, thu nhỏ hình ảnh 1.3 Các thao tác trong vùng trộn 1.4 Các tùy chọn của công cụ Move 1.5 Lệnh biến hình				liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 2 mục 2.1, 2.2)
2	Chương 2: Thao tác Layer cơ bản và Layer Mask 2.1 Thao tác tạo Layer và chỉnh sửa nội dung Layer 2.2 Hiệu ứng trên Layer	2	2	Tài liệu[1] Chương 2 [2.1-2.2]	- Thực hành trên máy bài tập 2 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 2 mục 2., 2.4)
3	2.3 Tạo và sử dụng Layer Mask 2.4 Các chế độ hòa trộn của Layer	2	1	Tài liệu[1] Chương 2 [2.3-2.4]	- Thực hành trên máy bài tập 3 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 3 mục 3.1, 3.2)
	Bài kiểm tra số 1				
4	Chương 3: Công cụ Text và Shape 3.1 Tạo và định dạng văn bản 3.2 Tạo và chỉnh sửa Shape	2	2	Tài liệu[1] Chương 3 [3.1-3.2]	- Thực hành trên máy bài tập 4 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 3,4 mục 3.3, 4.1, 4.2)
5	3.3 Vẽ hình với công cụ Pen Chương 4: Cân chỉnh sửa màu sắc cơ bản 4.1 Khái niệm Adjustment layer 4.2 Kỹ thuật cân sáng dùng Brightness và contrast	2	2	Tài liệu[1] Chương 3,4 [3.3, 4.1, 4.2]	- Thực hành trên máy bài tập 5 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 4 mục 4.3, 4.4)
6	4.3 Kỹ thuật cân sáng dùng Levels, Curves 4.4 Chính màu dùng Hue/Saturation	2	2	Tài liệu[1] Chương 4 [4.3-4.4]	- Thực hành trên máy bài tập 6 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 4, 5 mục 4.5, 5.1)

7	4.5 Thực hành cân sáng chỉnh màu Chương 5: Ứng dụng các kỹ thuật xử lý ảnh 5.1 Xử lý ảnh ngược sáng	2	2	Tài liệu[1] Chương 4,5 [4.5, 5.1]	- Thực hành trên máy bài tập 7 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 5 mục 5.2, 5.3, 5.4)
8	5.2 Chính sáng một phần ảnh 5.3 Chính sáng toàn bộ ảnh 5.4 Chính ảnh bị lóa sáng một phần	2	1	Tài liệu[1] Chương 5 [5.2-5.4]	- Thực hành trên máy bài tập 8 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 5 mục 5.5, 5.6)
	Bài kiểm tra số 2				
9	5.5 Hiệu ứng làm sắc nét và mịn ảnh 5.6 Xử lý khiếm khuyết ảnh	2	2	Tài liệu[1] Chương 5 [5.5-5.6]	- Thực hành trên máy bài tập 9 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 6 mục 6.1, 6.2)
10	Chương 6: Kỹ thuật Blending màu hình ảnh 6.1 Giới thiệu về Adobe Photoshop Action 6.2 Ứng dụng Photoshop Action vào Blending hình ảnh	2	2	Tài liệu[1] Chương 6 [6.1-6.2]	- Thực hành trên máy bài tập 10 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 6 mục 6.3, 6.4)
11	6.3 Chính sửa màu sắc và ánh sáng 6.4 Tạo hiệu ứng Blending ảnh với các Plug-ins mở rộng	2	2	Tài liệu[1] Chương 6 [6.3-6.4]	- Thực hành trên máy bài tập 11 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 6 mục 6.5)
12	6.5 Quản lý ảnh và tạo Slice show	2	2	Tài liệu[1] Chương 6 [6.5]	- Thực hành trên máy bài tập 12 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 7 mục 7.1, 7.2)

13	Chương 7: Thiết kế Album ảnh 7.1 Lựa chọn hình ảnh theo phương pháp PhotoStory 7.2 Thiết kế Album ảnh kỷ niệm dùng Adobe Photoshop.	2	1	Tài liệu[1] Chương 7 [7.1-7.2]	- Thực hành trên máy bài tập 13 trong tài liệu [1] - Đọc trước tài liệu liên quan đến bài học cho tiết học sau (chương 7 mục 7.3)
	Bài kiểm tra số 3				1
14	7.3 Thiết kế Album ảnh dùng Proshow Gold	2	2	Tài liệu[1] Chương 7 [7.3]	- Thực hành trên máy bài tập 14 trong tài liệu [1] - Ôn tập, tổng hợp lại toàn bộ kiến thức đã học
15	Ôn tập	2	2	Ôn tập	Ôn tập
	Tổng	30	30		

9. Nhiệm vụ của sinh viên:

- Dự lớp: Tối thiểu 70% số tiết học trên lớp.
- Làm bài tập đầy đủ.
- Đọc tài liệu giảng viên yêu cầu.
- Kiểm tra giữa kỳ và thi kết thúc học phần.
- Dụng cụ học tập: Bài giảng, sách tham khảo.

10. Thang điểm và hình thức đánh giá:

- **Thang điểm:** 10 (0-10)

- **Hình thức đánh giá:**

- + Sinh viên không tham gia đủ 70% số tiết học trên lớp không được dự thi kết thúc học phần và nhận điểm 0.
- + Điểm thành phần để điểm lẻ đến một chữ số thập phân.
- + Điểm học phần làm tròn đến phần nguyên.

11. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Ghi chú
1	Điểm chuyên cần đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, làm bài tập ở nhà	<ul style="list-style-type: none"> - Số tiết dự học/tổng số tiết: 5% - Số bài tập đã làm/tổng số bài tập được giao và tham gia thảo luận trên lớp: 5% 	10%	
2	Điểm kiểm tra giữa kỳ	<ul style="list-style-type: none"> - Số lượng bài kiểm tra: 03. - Hình thức KT: Thực hành trên máy tính 	30%	50 phút/bài
3	Thi kết thúc học phần	Thi thực hành	60%	

12. Tài liệu học tập

- **Giáo trình bắt buộc:**

[1] Bài giảng Đồ họa ứng dụng, khoa Công nghệ Thông tin, Đại học Công nghiệp Quảng Ninh.

- **Sách tham khảo:**

[2] Kỹ thuật đồ họa, Lê Tuấn Hùng, nhà xuất bản Khoa học kỹ thuật;

[3] www.dohoavietnam.com.

13. Các yêu cầu khác (nếu có) của học phần: Không



TS. Hoàng Hùng Thắng

QUẢNG NINH, ngày 02 tháng 3 năm 2020
TRƯỞNG BỘ MÔN

A blue ink signature of ThS. Đặng Đình Đức.

ThS. Đặng Đình Đức

GIÁNG VIÊN BIÊN SOẠN

A blue ink signature of ThS. Nguyễn Phương Thảo.

ThS. Nguyễn Phương Thảo

